Документ подписан простой электронной подписью **учреждение высшего образования**

Ханты-Мансийского автономного округа-Югры ФИО: Косенок Сергей Михайлович "Сургутский государственный университет"

Должность: ректор

Информация о владельце:

Дата подписания: 01.07.2025 07:55:07 Уникальный программный ключ:

e3a68f3eaa1e62674b54f4998099d3d6bfdcf836

УТВЕРЖДАЮ Проректор по УМР

Е.В. Коновалова

11 июня 2025г., протокол УМС №5

ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА Производственная практика, преддипломная практика

рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой Режиссуры

Учебный план b420305-Медиа-25-1.plx

Направление программы: 42.03.05 Медиакоммуникации

Направленность программы (профиль): Медиакоммуникации

Квалификация Бакалавр

Форма обучения очная

Общая трудоемкость **63ET**

Часов по учебному плану 216 Виды контроля в семестрах:

в том числе: зачеты 8

аудиторные занятия 0 216 самостоятельная работа

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	8 (4.2)		Итого		
Недель					
Вид занятий	УП	РΠ	УП РП		
Сам. работа	216	216	216	216	
Итого	216	216	216 216		

П	пог	раммх	состан	вил(и	1):
11	POI	pammy	COCTAI	Drivit r.	ı,

квнд. филол.наук, доцент, Старший преподаватель, Бирюкова Н.С.

Рабочая программа дисциплины

Производственная практика, преддипломная практика

разработана в соответствии с ФГОС:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 42.03.05 Медиакоммуникации (приказ Минобрнауки России от 08.06.2017 г. № 527)

составлена на основании учебного плана:

Направление программы: 42.03.05 Медиакоммуникации Направленность программы (профиль): Медиакоммуникации утвержденного учебно-методическим советом вуза от 11.06.2025 протокол № 5.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры

Режиссуры

Зав. кафедрой Шевкунов А.Н.

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1 Целью практики является получение и закрепление студентами практических и теоретических профессиональных умений и навыков, приобретение опыта практической самостоятельной деятельности в сфере медиакоммуникации; интеграция теоретической и профессионально-практической, учебной и научно-исследовательской деятельности студентов, сбор материала для выполнения и защиты ВКР.

	2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП						
	кл (раздел) ООП: Б2.О.02						
	Требования к предварительной подготовке обучающегося:						
	Фотосъемка и обработка изображений						
2.1.2	Архитектура и урбанистика						
	Инфотейнмент: приемы и тактики						
2.1.4	Дизайн и мода						
2.1.5	Компьютерная верстка						
	Индустрия аудиокниг						
2.1.7	Анимационное кино						
	Компьютерные и онлайновые игры в медиасреде						
2.1.9	Медиариторика						
2.1.10	Драматургия и сценарий телесериалов						
2.1.11	Информационно-коммуникационные технологии в медиасреде						
2.1.12	Игровые виды спорта						
	Производственная практика, научно-исследовательская работа						
2.1.14	Медиакоммуникационный проект						
	Основы программного и аппаратного обеспечения медиакоммуникации						
2.1.16	Реклама и PR в медиакоммуникации						
2.1.17	Работа в команде						
2.1.18	Основы предпринимательской деятельности						
2.1.19	Семиотика						
2.1.20	Учебная практика, профессионально-ознакомительная практика						
	Съемка и монтаж видео						
2.1.22	Проект по дисциплине "Основы предпринимательской деятельности"						
2.2	Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как						
	предшествующее:						
	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы						
	Сопровождение медиапроекта						
	Сценические искусства						
2.2.4	Фотосъемка и обработка изображений						

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

УК-10.1: Демонстрирует понимание содержания коррупции как социально-правового явления и способность выявлять, давать оценку коррупционному поведению и содействовать его пресечению

УК-10.2: Демонстрирует понимание сущности экстремизма и терроризма, нормативно-правовых основ противодействия экстремизму и терроризму

- УК-9.1: Понимает базовые принципы функционирования экономики и экономического развития, цели, формы участия государства в экономике
- УК-9.2: Применяет методы личного экономического и финансового планирования для достижения текущих и долгосрочных финансовых целей, использует финансовые инструменты для управления финансами (личным бюджетом), контролирует собственные экономические и финансовые риски
 - УК-8.1: Идентифицирует вредные и опасные факторы среды обитания
- УК-8.2: Выбирает средства защиты от воздействия вредных и опасных факторов в рамках осуществляемой деятельности
- УК-8.3: Создает и поддерживает безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды и обеспечения устойчивого развития общества
- УК-8.4: Разъясняет правила поведения при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов

УК-8.5: Оказывает первую доврачебную помощь

- УК-7.1: Понимает роль физической культуры и спорта в современном обществе, в жизни человека, подготовке его к социальной и профессиональной деятельности, значение двигательной активности в структуре здорового образа жизни и основы её планирования для поддержания должного уровня физической подготовленности
 - УК-7.2: Использует методы самоконтроля для определения состояния здоровья, уровня физического развития и физической подготовленности в соответствии с нормативными показателями
- УК-7.3: Поддерживает должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности, регулярно занимаясь физическими упражнениями
 - УК-6.1: Определяет задачи саморазвития и профессионального роста, распределяет их на долго-, средне- и краткосрочные с обоснованием актуальности и определением необходимых ресурсов для их выполнения
- УК-6.2: Оценивает требования рынка труда и образовательных услуг для выстраивания траектории собственного профессионального роста

- УК-5.1: Осмысляет и интерпретирует этапы исторического развития России в контексте мировой истории и социокультурных традиций мира
- УК-5.2: Находит и использует необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими людьми информацию о культурных традициях различных социальных групп
 - УК-5.3: Сознательно выбирает ценностные ориентиры и формирует гражданскую позицию; аргументировано обсуждает и решает проблемы мировоззренческого, общественного и личностного характера
- УК-4.1: Выбирает стиль общения на государственном языке РФ в зависимости от цели и условий коммуникации
- УК-4.2: Представляет результаты академической деятельности в устной и письменной формах при деловом общении на государственном языке РФ и иностранном языке
- УК-4.3: Выполняет перевод официальных и профессиональных текстов с иностранного языка на русский язык и с русского языка на иностранный язык с целью деловой коммуникации
- УК-3.1: Определяет свою роль в команде, исходя из стратегии сотрудничества для достижения поставленной цели
 - УК-3.2: При реализации своей роли в команде учитывает особенности поведения других членов команды
- УК-3.3: Анализирует возможные последствия личных действий и планирует свои действия для достижения заданного результата
 - УК-2.1: Формулирует проблему, решение которой напрямую связано с достижением цели проекта
 - УК-2.2: Определяет связи между поставленными задачами и ожидаемые результаты их решения
 - УК-2.3: Анализирует план-график реализации проекта в целом и выбирает способ решения поставленных задач
- УК-2.4: В рамках поставленных задач определяет имеющиеся ресурсы и ограничения, действующие правовые нормы

УК-2.5: Оценивает решение поставленных задач в зоне своей ответственности в соответствии с запланированными результатами контроля, при необходимости корректирует способы решения задач

УК-1.1: Анализирует задачу, выделяя ее базовые составляющие

УК-1.2: Определяет и ранжирует информацию, требуемую для решения поставленной задачи

УК-1.3: Осуществляет поиск информации для решения поставленной задачи по различным типам запросов

ПК-5.1: Использует цифровые технологии и инструменты работы с информацией с целью удовлетворения личных, образовательных и профессиональных потребностей

ПК-5.2: Ставит задачи и разрабатывает алгоритмы решения с использованием инструментов программирования

ПК-5.3: Использует математические методы для решения профессиональных задач и разработки новых подходов

ПК-1.1: Понимает основы проектной деятельности по созданию концепций медиапроектов

ПК-1.2: Создает концепции медиапроектов

ПК-1.3: Реализует концепции медиапроектов

ПК-2.1: Предлагает творческие решения в рамках реализации индивидуального и (или) коллективного проекта в сфере медиакоммуникаций

ПК-2.2: Решает поставленные задачи при работе над индивидуальным и (или) коллективным проектом в сфере медиакоммуникаций

ПК-2.3: Реализует медиакоммуникационный проект в рамках своих полномочий и несет ответственность за результат

ПК-3.1: Понимает специфику информационной работы, технические средства и технологии создания телепрограмм

- ПК-3.2: Обеспечивает выполнение комплекса работ по подготовке создания медиапродуктов
- ПК-3.3: Руководит процессом создания медиапродукта и обеспечивает высокий художественный уровень медиапродукта
- ПК-4.1: Понимает технологии создания телепрограмм и технические средства, используемые для создания телепрограмм
 - ПК-4.2: Обеспечивает подготовку студийных и внестудийных телепрограмм
 - ПК-4.3: Готовит материалы для эфира во взаимодействии с остальными членами съемочной группы
- ОПК-1.1: Выявляет отличительные особенности медиатекстов, и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов разных медиасегментов и платформ
 - ОПК-1.2: Осуществляет подготовку медиапроектов и (или) медиапродуктов различных жанров и форматов в соответствии с нормами русского и иностранного языков, особенностями иных знаковых систем
 - ОПК-2.1: Понимает систему общественных и государственных институтов, механизмы их функционирования и тенденции развития
- ОПК-2.2: Соблюдает принцип объективности в создаваемых медиапроектах и (или) медиапродуктах при освещении деятельности общественных и государственных институтов
 - ОПК-3.1: Демонстрирует кругозор в сфере отечественного и мирового культурного процесса
 - ОПК-3.2: Применяет средства художественной выразительности в создаваемых медиапроектах и (или) медиапродуктах
- ОПК-4.1: Соотносит социологические данные с запросами и потребностями общества и отдельных аудиторных групп
 - ОПК-4.2: Учитывает основные характеристики целевой аудитории при создании медиапроектах и (или) медиапродуктов

- ОПК-5.1: Понимает совокупность политических и экономических факторов, регулирующих развитие разных медиакоммуникационных систем на глобальном, национальном и региональном уровнях
- ОПК-5.2: Осуществляет свои профессиональные действия с учетом механизмов функционирования конкретной медиакоммуникационной системы
 - ОПК-7.1: Понимает цеховые принципы социальной ответственности, типовые эффекты и последствия профессиональной деятельности
- ОПК-7.2: Осуществляет поиск корректных творческих приемов при сборе, обработке и распространении информации в соответствии с общепринятыми стандартами и законами в области средств массовой информации
- ОПК-6.1: Отбирает для осуществления профессиональной деятельности необходимое техническое оборудование и программное обеспечение
 - ОПК-6.2: Использует современные стационарные и мобильные цифровые устройства на всех этапах создания медиапроекта и (или) медиапродукта

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

3.1	Знать:
3.1.1	□ знает принципы анализа задачи, выделяя ее базовые составляющие;
3.1.2	🗆 знает принципы формулировки проблемы, решение которой напрямую связано с достижением цели проекта;
3.1.3	🗆 знает свою роль в команде, исходя из стратегии сотрудничества для достижения поставленной цели;
3.1.4	\Box знает стили общения на государственном языке РФ в зависимости от цели и условий коммуникации;
3.1.5	 □ знает принципы анализа плана-графика реализации проекта в целом и может выбирать способы решения поставленных задач;
3.1.6	□ знает историю России в контексте мирового исторического развития;
3.1.7	□ знает роль физической культуры и спорта в современном обществе, в жизни человека, подготовке его к социальной и профессиональной деятельности, значение двигательной активности в структуре здорового образа жизни и основы её планирования для поддержания должного уровня физической подготовленности;
3.1.8	🗆 знает и идентифицирует вредные и опасные факторы среды обитания;
3.1.9	□ знает, как выбирать средства защиты от воздействия вредных и опасных факторов в рамках осуществляемой деятельности;
	 □ знает базовые принципы функционирования экономики и экономического развития, цели, формы участия государства в экономике;
3.1.11	□ знает систему общественных и государственных институтов, механизмы их функционирования и тенденции развития;
3.1.12	🗆 знает основные характеристики целевой аудитории при создании медиапроектах и (или) медиапродуктов
3.1.13	 □ знает совокупность политических и экономических факторов, регулирующих развитие разных медиакоммуникационных систем на глобальном, национальном и региональном уровнях;
3.1.14	□ знает цеховые принципы социальной ответственности, типовые эффекты и последствия профессиональной деятельности;
3.1.15	□ знает основы проектной деятельности по созданию концепций медиапроектов;

3.1.16	🗆 знает специфику информационной работы, технические средства и технологии создания телепрограмм;
3.1.17	□ знает технологии создания телепрограмм и технические средства, используемые для создания телепрограмм;
3.1.18	□ знает цифровые технологии и инструменты работы с информацией с целью удовлетворения личных, образовательных и профессиональных потребностей
3.2	Уметь:
3.2.1	□ умеет определять и ранжировать информацию, требуемую для решения поставленной задачи;
3.2.2	□ умеет определять связи между поставленными задачами и ожидаемыми результатами их решения;
3.2.3	 □ в рамках поставленных задач умеет определять имеющиеся ресурсы и ограничения, действующие правовые нормы;
3.2.4	□ при реализации своей роли в команде умеет учитывать особенности поведения других членов команды;
3.2.5	□ умеет представлять результаты академической деятельности в устной и письменной формах при деловом общении на государственном языке РФ и иностранном языке;
3.2.6	 □ умеет придерживаться принципов толерантности и уважения основополагающих прав человека и гражданина при личностном общении и общении в обществе в целях выполнения профессиональных задач и усиления социальной интеграции;
	 □ умеет определять задачи саморазвития и профессионального роста, распределять их на долго-, средне- и краткосрочные с обоснованием актуальности и определением необходимых ресурсов для их выполнения;
3.2.8	 □ умеет использовать методы самоконтроля для определения состояния здоровья, уровня физического развития и физической подготовленности в соответствии с нормативными показателями;
3.2.9	 □ умеет создать и поддерживать безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды и обеспечения устойчивого развития общества;
3.2.10	□ умеет применять методы личного экономического и финансового планирования для достижения текущих и долгосрочных финансовых целей, использовать финансовые инструменты для управления финансами (личным бюджетом), контролировать собственные экономические и финансовые риски;
3.2.11	\Box умеет выстраивать социальное взаимодействие в обществе на основе нетерпимого отношения к коррупционному поведению;
3.2.12	\Box умеет выявлять отличительные особенности медиатекстов, и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов разных медиасегментов и платформ;
3.2.13	 □ умеет применять средства художественной выразительности в создаваемых медиапроектах и (или) медиапродуктах;
3.2.14	 □ умеет соотносить социологические данные с запросами и потребностями общества и отдельных аудиторных групп;
3.2.15	 □ умеет отбирать для осуществления профессиональной деятельности необходимое техническое оборудование и программное обеспечение;
3.2.16	 □ умеет осуществлять поиск корректных творческих приемов при сборе, обработке и распространении информации в соответствии с общепринятыми стандартами и законами в области средств массовой информации;
3.2.17	□ умеет создавать концепции медиапроектов;
3.2.18	 □ умеет предложить творческие решения в рамках реализации индивидуального и (или) коллективного проекта в сфере медиакоммуникаций;
3.2.19	□ умеет обеспечить выполнение комплекса работ по подготовке создания медиапродуктов;
3.2.20	□ умеет обеспечить подготовку студийных и внестудийных телепрограмм;
3.2.21	□ умеет ставить задачи и разрабатывать алгоритмы решения с использованием инструментов программирования

	4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)					
Код						
занятия	занятия/	Курс		шии		
	Раздел 1. Подготовительный этап.					

	I					
1.1	Установочное собрание. Инструктаж по	8	4		Л1.1 Л1.2 Л1.3	
	технике безопасности, охране труда,			1.2 УК-1.3	Л1.4Л2.1 Л2.2	
	пожарной безопасности, правилами			УК-2.1 УК-	Л2.3 Л2.4	
	внутреннего трудового распорядка. /Ср/			2.2 УК-2.3	Л2.5Л3.1 Л3.2	
				УК-2.4 УК-	Л3.3 Л3.4	
				2.5 УК-3.1	91 92 93	
					J1 J2 J3	
				УК-3.2 УК-		
				3.3 УК-4.1		
				УК-4.2 УК-		
				4.3 УК-5.1		
				УК-5.2 УК-		
				5.3 УК-6.1		
				УК-6.2 УК-		
				7.1 УК-7.2		
				УК-7.3 УК-		
				8.1 УК-8.2		
				УК-8.3 УК-		
				8.4 УК-8.5		
				УК-9.1 УК-		
				9.2 УК-10.1		
				УК-10.2 ПК		
				-5.1 ΠK-5.2		
				ПК-5.3		
				ОПК-1.1		
				ОПК-1.2		
				ОПК-2.1		
				ОПК-2.2		
				ОПК-3.1		
				ОПК-3.2		
				ОПК-4.1		
				ОПК-4.2		
				OΠK-5.1		
				ОПК-5.2		
				ОПК-6.1		
				ОПК-6.2		
				ОПК-7.1		
				ОПК-7.2		
				ПК-1.1 ПК-		
				1.2 ПК-1.3		
				ПК-2.1 ПК-		
				2.2 ΠK-2.3		
				ПК-3.1 ПК-		
				3.2 ПК-3.3		
				ПК-4.1 ПК-		
				4.2 ПК-4.3		
-	Раздел 2. Основной этап.					
	1 asgul 2. Othobnon stall.					

2.1 Получение индивидуального или группового задания на месте проведения практики /Cp/ 8 6 УК-1.1 УК- Л1.1 Л1 1.2 УК-1.3 Л1.4Л2. Л1.4Л2. Л1.4Л2. Л1.4Л2. Л2.5Л3. УК-2.1 УК- Д2.2 УК-2.3 Л2.5Л3. УК-2.4 УК- Л3.3 3.3 Л2.5Л3.	1 Л2.2 12.4 1 Л3.2
практики /Cp/ УК-2.1 УК- Д2.3 3 2.2 УК-2.3 Д2.5 Д3.	T2.4 1 JT3.2
2.2 УК-2.3 Л2.5Л3.	1 Л3.2
	T3 A
2.5 VK-3.1 31 32	2.93
УК-3.2 УК-	
3.3 VK-4.1	
УК-4.2 УК-	
4.3 YK-5.1	
УК-5.2 УК-	
5.3 УК-6.1	
УК-6.2 УК-	
7.1 YK-7.2	
VK-7.3 VK-	
8.1 VK-8.2	
VK-8.3 VK-	
8.4 VK-8.5	
VK-9.1 VK-	
9.2 YK-10.1	
УК-10.2 ПК	
-5.1 IIK-5.2	
ПК-5.3	
ОПК-1.1	
ОПК-1.2	
ОПК-2.1	
ОПК-2.2	
ОПК-3.1	
ОПК-3.2	
ОПК-4.1	
ОПК-4.2	
ОПК-5.1	
ОПК-5.2	
ОПК-6.1	
ОПК-6.2	
ОПК-7.1	
ОПК-7.2	
ПК-1.1 ПК-	
1.2 IIK-1.3	
ПК-2.1 ПК-	
2.2 IIK-2.3	
ПК-3.1 ПК-	
3.2 IIK-3.3	
3.2 ПК-3.5 ПК-4.1 ПК-	
4.2 TK-4.3	
4.2 1IK-4.3	

	In /~ /		16.5	T774 1 1 7 777	H1 1 H1 2 H1 2	
2.2	Выполнение задания. /Ср/	8	196		Л1.1 Л1.2 Л1.3	
					Л1.4Л2.1 Л2.2	
				УК-2.1 УК-	Л2.3 Л2.4	
				2.2 УК-2.3	Л2.5Л3.1 Л3.2	
				УК-2.4 УК-	Л3.3 Л3.4	
				2.5 УК-3.1	91 92 93	
				УК-3.2 УК-		
				3.3 УК-4.1		
				УК-4.2 УК-		
				4.3 УК-5.1		
				УК-5.2 УК-		
				5.3 УК-6.1		
				УК-6.2 УК-		
				7.1 УК-7.2		
				УК-7.3 УК-		
				8.1 УК-8.2		
				УК-8.3 УК-		
				8.4 УК-8.5		
				УК-9.1 УК-		
				9.2 УК-10.1		
				УК-10.2 ПК		
				-5.1 ΠK-5.2		
				ПК-5.3		
				ОПК-1.1		
				ОПК-1.2		
				ОПК-2.1		
				ОПК-2.2		
				ОПК-3.1		
				ОПК-3.2		
				ОПК-4.1		
				ОПК-4.2		
				ОПК-5.1		
				ОПК-5.2		
				ОПК-6.1		
				ОПК-6.2		
				ОПК-0.2		
				ОПК-7.1 ОПК-7.2		
				ПК-1.1 ПК-		
				1.2 ПК-1.3		
				ПК-2.1 ПК-		
				2.2 ПК-2.3		
				ПК-3.1 ПК-		
				3.2 ПК-3.3		
				ПК-4.1 ПК-		
				4.2 ПК-4.3		
	D 2 D ×					
	Раздел 3. Завершающий этап					

	1	T .	1		I	
3.1	Подготовка отчета по практике /Ср/	8	10	УК-1.1 УК-	Л1.1 Л1.2 Л1.3	
				1.2 УК-1.3	Л1.4Л2.1 Л2.2	
				УК-2.1 УК-	Л2.3 Л2.4	
				2.2 УК-2.3	Л2.5Л3.1 Л3.2	
				УК-2.4 УК-	Л3.3 Л3.4	
				2.5 УК-3.1	Э1 Э2 Э3	
				УК-3.2 УК-		
				3.3 УК-4.1		
				УК-4.2 УК-		
				4.3 УК-5.1		
				УК-5.2 УК-		
				5.3 УК-6.1		
				УК-6.2 УК-		
				7.1 УК-7.2		
				УК-7.3 УК-		
				8.1 УК-8.2		
				УК-8.3 УК-		
				8.4 УК-8.5		
				УК-9.1 УК-		
				9.2 УК-10.1		
				УК-10.2 ПК		
				-5.1 ПК-5.2		
				ПК-5.3		
				ОПК-1.1		
				ОПК-1.2		
				ОПК-2.1		
				ОПК-2.2		
				ОПК-3.1		
				ОПК-3.2		
				ОПК-4.1		
				ОПК-4.2		
				ОПК-5.1		
				ОПК-5.2		
				ОПК-6.1		
				ОПК-6.2		
				ОПК-7.1		
				ОПК-7.2		
				ПК-1.1 ПК-		
				1.2 ПК-1.3		
				ПК-2.1 ПК-		
				2.2 ПК-2.3		
				ПК-3.1 ПК-		
				3.2 ПК-3.3		
1				ПК-4.1 ПК-		
				4.2 ПК-4.3		
	Раздел 4.					
L	і аэдол т.					

	I					
4.1	/Зачёт/	8	0		Л1.1 Л1.2 Л1.3	
				1.2 УК-1.3	Л1.4Л2.1 Л2.2	
				УК-2.1 УК-	Л2.3 Л2.4	
				2.2 УК-2.3	Л2.5Л3.1 Л3.2	
				УК-2.4 УК-	Л3.3 Л3.4	
				2.5 УК-3.1	Э1 Э2 Э3	
				УК-3.2 УК-		
				3.3 УК-4.1		
				УК-4.2 УК-		
				4.3 УК-5.1		
				УК-5.2 УК-		
				5.3 УК-6.1		
				УК-6.2 УК-		
				7.1 УК-7.2		
1				УК-7.3 УК-		
				8.1 УК-8.2		
				УК-8.3 УК-		
				8.4 УК-8.5		
				УК-9.1 УК-		
				9.2 УК-10.1		
				УК-10.2 ПК		
				-5.1 ΠK-5.2		
				ПК-5.3		
				ОПК-1.1		
				ОПК-1.2		
				ОПК-2.1		
				ОПК-2.2		
				ОПК-3.1		
				ОПК-3.2		
				ОПК-4.1		
1				ОПК-4.2		
1				ОПК-5.1		
1				ОПК-5.2		
1				ОПК-6.1		
				ОПК-6.2		
				ОПК-7.1		
1				ОПК-7.2		
				ПК-1.1 ПК-		
				1.2 ПК-1.3		
				ПК-2.1 ПК-		
				2.2 ПК-2.3		
				ПК-3.1 ПК-		
				3.2 ПК-3.3		
				ПК-4.1 ПК-		
1				4.2 ПК-4.3		
				1110 1.5		

5. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА
5.1. Оценочные материалы для текущего контроля и промежуточной аттестации
Представлены отдельным документом
5.2. Оценочные материалы для диагностического тестирования
Представлены отдельным документом

6.	6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)					
	6.1. Рекомендуемая литература					
	6.1.1. Основная литература					
	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Колич-во		
Л1.1	Трищенко Д. А.	Техника и технологии рекламного видео: учебник и практикум для вузов	Москва: Юрайт, 2023, Электронный ресурс	1		

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Колич-во
Л1.2	Ульбашев А. Х.	Правовые и этические основы журналистики: учебник для вузов	Москва: Юрайт, 2024, Электронный ресурс	1
Л1.3	Литвина Т. В.	Дизайн новых медиа: учебник для вузов	Москва: Юрайт, 2024, Электронный ресурс	1
Л1.4	Селезнева Л. В.	Подготовка рекламного и PR-текста: учебное пособие для вузов	Москва: Юрайт, 2024, Электронный ресурс	1
		6.1.2. Дополнительная литература		
	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Колич-во
Л2.1	Алферова Т., Баскина А., Бережная М., Вартанова Е., Волкова Т., Данишевский К., Жилавская И., Замотина Н., Князева М., Ланько А., Минаева О., Мокроусова Н., Пронина Е., Раскин А., Рябова А., Снигур Г., Суворова С., Темичева Е., Фролова Т., Хаперскова Ю., Черняховская А., Шаталова Е., Фролова Т. И.		Москва: Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова, 2012, Электронный ресурс	1
Л2.2	Донских А.Г.	Журналистика и новейшие медиа в аспекте права, деонтологии и медиаобразования. Новые реалии: Монография	Ростов-на-Дону: Издательство Южного федерального университета (ЮФУ), 2020, Электронный ресурс	1
Л2.3	Желтухина, М. Р.	Воздействие медиадискурса на адресата: учебное пособие	Волгоград: Волгоградский государственный социально- педагогический университет, «Перемена», 2014, Электронный ресурс	1
Л2.4	Дзялошинский, И. М.	Российские медиа: проблемы вражды, агрессии, насилия: учебное пособие	Саратов: Ай Пи Эр Медиа, 2019, Электронный ресурс	1

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Колич-во	
Л2.5	Бусыгина, М. В., Желтухина, М. Р.	Вербальные характеристики жанра «пресс-релиз» в медиадискурсе: учебное пособие	Волгоград: Волгоградский государственный социально- педагогический университет, ПринТерра- Дизайн, 2016, Электронный ресурс	1	
	1	6.1.3. Методические разработки			
	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Колич-во	
Л3.1	Ульяновский А. В.	Креативные индустрии: смена поколений и актуальных героев: Учебное пособие	Саратов: Ай Пи Ар Медиа, 2019, Электронный ресурс	1	
Л3.2	Чернов А. В., Дворянова М. В.	Профессиональные творческие студии: Учебное пособие для вузов	Москва: Юрайт, 2020, Электронный ресурс	1	
Л3.3	Смирнова М. П.	Профессиональные творческие студии: Новая авторская журналистика: учебно-методическое пособие	Вологда: ВоГУ, 2018, Электронный ресурс	1	
Л3.4	Луговой, Д. Б.	Копирайтинг: учебное пособие	Ставрополь: Северо- Кавказский федеральный университет, 2017, Электронный ресурс	1	
	6.2. Перече	т пресурсов информационно-телекоммуникационной сет	и "Интернет"		
Э1	Информационно-комм	уникационные технологии в образовании			
Э2	Федеральный центр ин	формационно-образовательный ресурсов			
Э3	Институт новых техно	логий РС(Я)			
		6.3.1 Перечень программного обеспечения			
6.3.1.	.1 Пакет прикладных пр	ограмм Microsoft Office			
	T	6.3.2 Перечень информационных справочных систем			
6.3.2.	6.3.2.1 "Гарант", "Консультант плюс"				

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

- 7.1 Места прохождения практики определяются выпускающей кафедрой с учетом профиля будущей профессиональной деятельности студентов, исходя из условий ее прохождения индивидуально или группами студентов, подбираются в учреждениях и организациях, расположенных в г. Сургуте и за его пределами. Производственная практика студентов может проводиться в организациях, учреждениях и на предприятиях где имеются творческие театральные коллективы, отделы (управления, подразделения) по сценическим видам творчества, праздникам, в муниципальных и государственных учреждениях, коммерческих организациях и т.д. (образовательные учреждения, учреждения культуры, Сургутский Государственный университет, учреждения сферы образовательных услуг, общественные организации, развлекательные центры и др.)
- 7.2 Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации оснащена: комплект специализированной учебной мебели, маркерная (меловая) доска, комплект переносного мультимедийного оборудования компьютер, проектор, проекционный экран, компьютеры с возможностью выхода в Интернет и доступом в электронную информационнообразовательную среду. Обеспечен доступ к сети Интернет и в электронную информационную среду организации.

РЕАЛИЗАЦИЯ ПРАКТИКИ

МЕСТО И ВРЕМЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ, ПРЕДДИПЛОМНОЙ ПРАКТИКИ

Место: практика проводится в СурГУ и его подразделениях, образовательных учреждениях, учреждениях культуры, учреждениях сферы образовательных услуг, общественных организации, развлекательных центрах и др. Участие в конкурсе или фестивале по театральным направлениям.

Время: практика проводится в соответствии с графиком учебного процесса. Объем учебной практики определяется государственным образовательным стандартом и предусматривает 216 часов, 6 зачетных единиц, 4 недели в 8 семестре.

СПОСОБ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ, ПРЕДДИПЛОМНОЙ ПРАКТИКИ

Производственная (преддипломная) практика может быть проведена как стационарным способом, так и выездным. Выездная производственная (преддипломная) практика может быть организована для группы в целом и индивидуально.

ФОРМЫ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ, ПРЕДДИПЛОМНОЙ ПРАКТИКИ

Форма проведения практики: непрерывно.

ОСОБЕННОСТИ ПРОХОЖДЕНИЯ ПРАКТИКИ, ОБУЧАЮЩИМИСЯ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ И ИНВАЛИДОВ

Практика должна проводиться с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья обучающихся. При определении мест прохождения практики обучающимся, имеющим инвалидность, необходимо учитывать рекомендации, данные по результатам медико-социальной экспертизы, содержащиеся в индивидуальной программе реабилитации инвалида, относительно рекомендованных условий и видов труда. При необходимости для прохождения практики создаются специальные рабочие места в соответствии с характером нарушений здоровья, а также с учетом профессии, характера труда, выполняемых инвалидом трудовых функций.

Желательно прохождение практики в университете. В том случае, если практика проходит (по желанию студента) за пределами университета, необходимо убедиться, что обучающемуся организованы максимально комфортные условия для работы и сбора материала, предоставлены возможности прохождения практики наравне с другими лицами. Создание безбарьерной среды при прохождении практики должно учитывать потребности лиц с нарушениями зрения, с нарушениями слуха, с нарушениями опорно-двигательного аппарата. Вся территория места прохождения практики должна соответствовать условиям беспрепятственного, безопасного и удобного передвижения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья.

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Приложение к рабочей программе Производственная практика, преддипломная практика

Квалификация выпускника Бакалавр

Направление подготовки 42.03.05

Медиакоммуникации

Направленность (профиль) Медиакоммуникации

Форма обучения Очная

Кафедра разработчик Режиссуры

Выпускающая кафедра Режиссуры

Сургут, 2025 г.

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ (ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ПРАКТИКЕ)

Оцениваются итоги практики на основе представленных отчетов студентами. Оценка по итогам прохождения практики и защита отчета проставляется в ведомость в виде зачета.

Формы контроля и критерии оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности

Формы контроля	Оценочное средство	Краткая характеристика оценочного средства
Текущий контроль	Наблюдение, консультирование	Проводится с целью контроля регулярности посещения студентами практики в установленные сроки. Консультирование проводится для разъяснения вопросов, вызвавших у студентов затруднения.
Рубежный контроль	Индивидуальное задание (разделы отчета по практике, дополнительные материалы)	Частично регламентированное задание позволяет диагностировать умения, интегрировать знания различных областей, аргументировать собственную точку зрения. Может выполняться в индивидуальном порядке или группой обучающихся
Промежуточный контроль	Защита отчета по практике	Предоставление отчета и его защита позволяют обучающемуся обобщить свои знания, умения и навыки, приобретенные за время прохождения практик. Отчеты по практике готовятся индивидуально. Цель каждого отчета — осознать и зафиксировать компетенции, приобретенные обучающимся в результате освоения теоретических курсов и полученные им при прохождении практики

Критерии определения сформированности компетенций

Критерии	Уровни сформированности компетенций			
оценивания этапов	пороговый	достаточный	повышенный	
формирования компетенции	Компетенция сформирована. Демонстрируется недостаточный уровень самостоятельности практического навыка	Компетенция сформирована. Демонстрируется достаточный уровень самостоятельности устойчивого практического навыка	Компетенция сформирована. Демонстрируется высокий уровень самостоятельности. высокая адаптивность практического навыка	
Уровень знаний	Теоретическое содержание освоено частично, есть несущественные пробелы, неточности и недочеты при выполнении заданий	полностью, без пробелов, некоторые практические	Теоретическое содержание освоено полностью, без пробелов	
Уровень умений	Необходимые умения, предусмотренные программой практики, в основном сформированы	Некоторые практические навыки сформированы недостаточно	Практические навыки, предусмотренные программой практики, сформированы полностью	
Уровень овладения навыками и (или) опыта деятельности	Необходимые практические навыки, предусмотренные программой практики, в основном освоены	Некоторые практические навыки освоены недостаточно	Практические навыки, предусмотренные программой практики, освоены полностью	

По итогам практики на основе фонда оценочных средств и качества выполненных заданий оценивается уровень сформированности всех предусмотренных программой практики компетенций по 2-х балльной шкале. Подсчитывается общая сумма баллов и результат переводится в 100-бальную рейтинговую шкалу.

Показатели оценивания компетенций и шкалы оценки

программой	Оценка «неудовлетворительно » (не зачтено) или отсутствие сформированности компетенции	Оценка «удовлетворительно » (зачтено) или низкой уровень освоения компетенции	Оценка «хорошо» (зачтено) или повышенный уровень освоения компетенции	Оценка «отлично» (зачтено) или высокий уровень освоения компетенции
НЫХ		1 этап		
Код компетенций предусмотренных программой	Обучающийся демонстрирует неспособность применять соответствующие знания, умения и навыки при выполнении задания по практике. Отсутствие подтверждения наличия сформированности компетенции свидетельствует об отрицательных	Обучающийся демонстрирует наличие базовых знаний, умений и навыков при выполнении задания по практике, но их уровень недостаточно высок. Поскольку выявлено наличие сформированной компетенции, ее следует оценивать	Обучающийся демонстрирует наличие соответствующи х знаний, умений и навыков при выполнении задания по практике на достаточном уровне. Наличие сформированной компетенции на	Обучающийся демонстрирует наличие соответствующих знаний, умений и навыков при выполнении задания по практике на повышенном уровне. Присутствие сформированной
	результатах прохождения практики	положительно, но на низком уровне	достаточном уровне следует	компетенции на высоком уровне,

			оценивать как положительное и устойчиво закрепленное в практическом навыке	способность к ее дальнейшему саморазвитию и высокой адаптивности практического применения к изменяющимся условиям профессиональной задачи позволяет дать высокую оценку
		2 этап		
	У обучающегося не сформировано более 50% компетенций	Наличие у обучающегося 50-69% сформированных компетенций	Наличие у обучающегося 70-84% сформированных компетенций	Наличие у обучающегося 85-100% сформированных компетенций
	Оценка	отдельных компетенций	в 4-х балльной шкал	e
УК-1.1				
УК-1.2				
УК-1.3				
УК-2.1				
УК-2.2				
УК-2.3				
УК-2.4				
УК-2.5				
УК-3.1				
УК-3.2				
УК-3.3				
УК-4.1				
УК-4.2				
УК-4.3				
УК-5.1				
УК-5.2				
УК-5.3				
УК-6.1				
УК-6.2				
УК-7.1				
УК-7.2				
УК-7.3				
УК-8.1				

	T	T	
УК-8.2			
УК-8.3			
УК-8.4			
УК-8.5			
УК-9.1			
УК-9.2			
УК-10.1			
УК-10.2			
ОПК-1.1			
ОПК-1.2			
ОПК-2.1			
ОПК-2.2			
ОПК-3.1			
ОПК-3.2			
ОПК-4.1			
ОПК-4.2			
ОПК-5.1			
ОПК-5.2			
ОПК-6.1			
ОПК-6.2			
ОПК-7.1			
ОПК-7.2			
ПК-1.1			
ПК-1.2			
ПК-1.3			
ПК-2.1			
ПК-2.2			
ПК-2.3			
ПК-3.1			
ПК-3.2			
ПК-3.3			
ПК-4.1			
ПК-4.2			
ПК-4.3			
ПК-5.1			
ПК-5.2			
ПК-5.3			

Сумма		
Итого		
В % от максимум а		

Формирование балльной оценки по результатам прохождения практики

№	Оцениваемый вид проведенной работы	Критерии оценки	Общее количество	Максимальное количество баллов по
	проведенной расства		баллов	отдельным позициям
1.	Качество подобранного материала для проведения анализа	Количество подобранных источников информации (минимально – 5)	20	10
		Наличие современных данных		10
2.	Выполнение общих требований к проведению практики	Своевременное выполнение отдельных этапов прохождения практики	30	10
		Посещение консультаций руководителя		10
		Выполнение требований руководителя по проведению исследования		10
3.	Качественная оценка проведенного исследования	Выполнение требований к оформлению отчета по практике	50	10
		Выполнение требований к содержательной части отчета		10
		Оценка степени самостоятельности проведенного исследования		10
		Полнота выполнения практикантом программы практики		10
		Оценка качества проведенной исследовательской работы		10
		итого:	100	100

Выполнение студентом более 50% требований, предъявляемых к прохождению практики, предусматривает выставление ему положительной оценки «зачтено», если менее 50% — «не зачтено».

Получение положительной оценки по результатам практики позволяет сделать вывод о достаточной сформированности следующих частей компетенций: УК-1.1; УК-1.2; УК-1.3; УК-2.1; УК-2.2; УК-2.3; УК-2.4; УК-2.5; УК-3.1; УК-3.2; УК-3.3; УК-4.1; УК-4.2; УК-4.3; УК-5.1; УК-5.2; УК-5.3; УК-6.1; УК-6.2; УК-7.1; УК-7.2; УК-7.3; УК-8.1; УК-8.2; УК-8.3; УК-8.4; УК-8.5; УК-9.1; УК-9.2; УК-10.1; УК-10.2; ОПК-1.1; ОПК-1.2; ОПК-2.1; ОПК-2.2; ОПК-3.1; ОПК-3.2; ОПК-4.1; ОПК-4.2; ОПК-5.1; ОПК-5.2; ОПК-6.1; ОПК-6.2; ОПК-7.1; ОПК-7.2; ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-1.3; ПК-2.2; ПК-2.3; ПК-3.1; ПК-3.2; ПК-3.3; ПК-4.1; ПК-4.2; ПК-4.3 ПК-5.1; ПК-5.2; ПК-5.3. При этом студент будет способен владеть перечисленными компетенциями в объеме необходимом для дальнейшей учебы.

ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА

Приложение к рабочей программе ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА, ПРЕДДИПЛОМНАЯ ПРАКТИКА

Квалификация выпускника Бакалавр

Направление подготовки 42.03.05

Медиакоммуникации

Направленность (профиль) Медиакоммуникации

Форма обучения Очная

Кафедра разработчик Режиссуры

Выпускающая кафедра Режиссуры

Перечень компетенций, которые формируются в процессе освоения производственной практики, преддипломной практики

	практики, преддипломной практики			
Код компетенции	Индикаторы достижения компетенции	Планируемые результаты обучения по практике		
	Универсальные компетенции	обутения по практике		
УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК-1.1. Анализирует задачу, выделяя ее базовые составляющие. УК-1.2. Определяет и ранжирует информацию, требуемую для решения поставленной задачи. УК-1.3. Осуществляет поиск информации для решения поставленной задачи по различным типам запросов	 знает принципы анализа задачи, выделяя ее базовые составляющие; умеет определять и ранжировать информацию, требуемую для решения поставленной задачи; владеет поиском информации для решения поставленной задачи по различным типам запросов 		
УК-2. Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	УК-2.1. Формулирует проблему, решение которой напрямую связано с достижением цели проекта. УК-2.2. Определяет связи между поставленными задачами и ожидаемые результаты их решения. УК-2.3. Анализирует план-график реализации проекта в целом и выбирает способ решения поставленных задач. УК-2.4. В рамках поставленных задач определяет имеющиеся ресурсы и ограничения, действующие правовые нормы. УК-2.5. Оценивает решение поставленных задач в зоне своей ответственности в соответствии с запланированными результатами контроля, при необходимости корректирует способы решения задач	 знает принципы формулировки проблемы, решение которой напрямую связано с достижением цели проекта; умеет определять связи между поставленными задачами и ожидаемыми результатами их решения; знает принципы анализа плана-графика реализации проекта в целом и может выбирать способы решения поставленных задач; в рамках поставленных задач определяет имеющиеся ресурсы и ограничения, действующие правовые нормы; может оценить решение поставленных задач в зоне своей ответственности в соответствии с запланированными результатами контроля, при необходимости скорректировать способы 		
УК-3. Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	УК-3.1. Определяет свою роль в команде, исходя из стратегии сотрудничества для достижения поставленной цели. УК-3.2. При реализации своей роли в команде учитывает особенности поведения других членов команды. УК-3.3. Анализирует возможные последствия личных действий и планирует свои действия для достижения заданного результата	решения задач — знает свою роль в команде, исходя из стратегии сотрудничества для достижения поставленной цели; — при реализации своей роли в команде умеет учитывать особенности поведения других членов команды; — способен анализировать возможные последствия личных действий и планировать свои действия для достижения заданного результата		
УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на	УК-4.1 Выбирает стиль общения на государственном языке РФ в зависимости от цели и условий	– знает стили общения на государственном языке РФ в зависимости от цели и условий		

государственном языке	коммуникации.	коммуникации;
Российской Федерации и	УК-4.2 Представляет результаты	– умеет представлять
иностранном(ых) языке(ах)	академической деятельности в	результаты академической
	устной и письменной формах при	деятельности в устной и
	деловом общении на	письменной формах при деловом
	государственном языке РФ и	общении на государственном
	иностранном языке. УК-4.3 Выполняет перевод	языке РФ и иностранном языке;
	1 ''	– способен выполнять
	официальных и профессиональных текстов с	перевод официальных и профессиональных текстов с
	иностранного языка на русский	профессиональных текстов с иностранного языка на русский
	язык и с русского языка на	язык и с русского языка на
	иностранный язык с целью	иностранный язык с целью
	деловой коммуникации	деловой коммуникации
УК-5. Способен воспринимать	УК-5.1. Осмысляет и	- знает историю России в
межкультурное разнообразие	интерпретирует историю России в	контексте мирового
общества в социально-	контексте мирового	исторического развития;
историческом, этическом и	исторического развития.	- способен учитывать при
философском контекстах	УК-5.2. Учитывает при	социальном и профессиональном
	социальном и профессиональном общении социокультурные	общении социокультурные
	традиции различных социальных	традиции различных социальных групп, этносов и конфессий,
	групп, этносов и конфессий,	включая мировые религии,
	включая мировые религии,	философские и этические учения;
	философские и этические учения.	придерживается
	УК-5.3. Придерживается	принципов толерантности и
	принципов толерантности и	уважения основополагающих
	уважения основополагающих	прав человека и гражданина при
	прав человека и гражданина при	личностном общении и общении
	личностном общении и общении в обществе в целях выполнения	в обществе в целях выполнения
	профессиональных задач и	профессиональных задач и усиления социальной интеграции
	усиления социальной интеграции	усиления социальной интеграции
УК-6. Способен управлять своим		 умеет определять задачи
временем, выстраивать и		саморазвития и
реализовывать траекторию	профессионального роста,	профессионального роста,
саморазвития на основе	распределяет их на долго-,	распределять их на долго-,
принципов образования в течение	средне- и краткосрочные с	средне- и краткосрочные с
всей жизни	обоснованием актуальности и определением необходимых	обоснованием актуальности и определением необходимых
	ресурсов для их выполнения.	определением необходимых ресурсов для их выполнения;
	УК-6.2. Оценивает требования	– способен оценивать
	рынка труда и образовательных	требования рынка труда и
	услуг для выстраивания	образовательных услуг для
	траектории собственного	выстраивания траектории
	профессионального роста	собственного профессионального
		роста
УК-7. Способен поддерживать	УК-7.1. Понимает роль	– знает роль физической
должный уровень физической	физической культуры и спорта в	культуры и спорта в современном
подготовленности для обеспечения полноценной	современном обществе, в жизни человека, подготовке его к	обществе, в жизни человека,
социальной и профессиональной	социальной и профессиональной	подготовке его к социальной и профессиональной деятельности,
деятельности	деятельности, значение	значение двигательной
1,,	двигательной активности в	активности в структуре здорового
	структуре здорового образа жизни	образа жизни и основы её
	и основы её планирования для	планирования для поддержания

	поппаручния понушего умеруя	получного умория физической
УК-8. Способен создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов	поддержания должного уровня физической подготовленности. УК-7.2. Использует методы самоконтроля для определения состояния здоровья, уровня физического развития и физической подготовленности в соответствии с нормативными показателями. УК-7.3. Поддерживает должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности, регулярно занимаясь физическими упражнениями УК-8.1 Идентифицирует вредные и опасные факторы среды обитания. УК-8.2 Выбирает средства защиты от воздействия вредных и опасных факторов в рамках осуществляемой деятельности. УК-8.3 Создает и поддерживает безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды и обеспечения устойчивого развития общества. УК-8.4 Разъясняет правила поведения при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов. УК-8.5 Оказывает первую доврачебную помощь	должного уровня физической подготовленности; — умеет использовать методы самоконтроля для определения состояния здоровья, уровня физического развития и физической подготовленности в соответствии с нормативными показателями; — способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности, регулярно занимаясь физическими упражнениями — знает и идентифицирует вредные и опасные факторы среды обитания; — знает, как выбирать средства защиты от воздействия вредных и опасных факторов в рамках осуществляемой деятельности; — умеет создать и поддерживать безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды и обеспечения устойчивого развития общества; — способен разъяснить правила поведения при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов;
УК-9. Способен принимать обоснованные экономические	УК-9.1. Понимает базовые принципы функционирования	доврачебную помощь — знает базовые принципы функционирования экономики и
ук-10. Способен формировать	экономики и экономического развития, цели, формы участия государства в экономике. УК-9.2. Применяет методы личного экономического и финансового планирования для достижения текущих и долгосрочных финансовых целей, использует финансовые инструменты для управления финансами (личным бюджетом), контролирует собственные экономические и финансовые риски УК-10.1 Демонстрирует	экономического развития, цели, формы участия государства в экономике; — умеет применять методы личного экономического и финансового планирования для достижения текущих и долгосрочных финансовых целей, использовать финансовые инструменты для управления финансами (личным бюджетом), контролировать собственные экономические и финансовые риски — способен демонстрировать
нетерпимое отношение к коррупционному поведению	понимание содержания коррупции как социально-	 спосооен демонстрировать понимание содержания коррупции как социально-

Выявлять, давать оценку коррупционному поведению и содействовать его пресечению. УК-10.2 Выстраивает социальное взаимодействие в обществе на основе негерпимого отношения к коррупционному поведению и содействовать его пресечению; уК-10.2 Выстраивает социальное взаимодействие в обществе на основе негерпимого отношения к коррупционному поведению и содействе на основе негерпимого отношения к коррупционному поведению и содействе на основе негерпимого отношения к коррупционному поведению и обществе на основе негерпимого отношения к коррупционному поведению и обществе на основе негерпимого отношения к коррупционному поведению и обществе на основе негерпимого отношения к коррупционному поведению и обществе на основе негерпимого отношения к коррупционному поведению и обществе на основе негерпимого отношения к коррупционному поведению и обществе на основе негерпимого отношения к коррупционному поведению и обществе на основе негерпимого отношения к коррупционному поведению и обществе на основе негерпимого отношения к коррупционному поведению и обществе на основе негерпимого отношения к коррупционному поведению и обществе на основе негерпимого отношения к коррупционному поведению и обществе на основе негерпимого отношения к коррупционному поведению и обществе на основе негерпимого отношения к коррупционному поведению и новедению общественном и к коррупционному поведению и поведению и общественном и и индустрией медиапродуктов, и и или индустрией медиапродуктов, и или индустрием медиапродуктов и или остратного и и иностратного и и иност		выявлять, давать оценку коррупционному поведению и	
коррушционному поведению и содействовать его пресечению. УК-10.2 Выстраимает социальное взяимодействие в обществе на основе негерпимото отношения к коррупционному поведению в подетов на коррупционному поведению отношения к коррупционному поведению отношения к коррупционному поведению отношения к коррупционному поведению отношения к коррупционному поведению в подетов на коррупционному поведению в подетов и (или) медиапродуктов в подитирують и (или) медиапродуктов в подитирують и подготовки медиапродуктов в подетовным и подетовки информатор обесинественным и информатор в подетовки медиапродуктов в создаваемых медиапродуктах и (или) медиапродуктах и подготовки и подетовных и подетовки и поде		коррупционному поведению и	
Содействовать его пресечению. УК-10.2 Выстраивает социальное взаимодействие в обществе на основе нетерпимого отношения к коррупционному поведению ТОПК-1. Способет содавать востребованые обществом и инфугрией медиагреством и инфугрией медиагреством и инфугрией медиагродуктов, и (или) медиапродуктов, и (или) медиапродуктов в сообенностви и инфограниюто и инфогра			Г КОРРУППИОННОМУ ПОВЕЛЕНИЮ И
VK-10.2 Выстраивать сощиальное обществе из обществе из обществе из основе истериимого отношения к коррупционному поведению ТОПК-1. Способен создавать востребованные обществом и индустрией медиатексты и (или) медиапродукты, и (или) медиапродуктах при обекственных и государственных и госуд			* * * *
ВЗЯВМОДЕЙСТВИЕ В ОБЩЕСТВЕ НА ОСЩЕЛЬНОЕ ВЗЯВИМОДЕЙСТВИЕ В ОБЩЕСТВЕ НА ОСПОВЕ НЕТЕРПИМОГО ОТНОШЕНИЯ К КОРРУПЦИОННОМУ ПОВЕДЕНИЮ ТОПК-1. Способет создавать В ОПК-1.1. Выявляет отношения к коруупционному поведению ОПК-1. Способет создавать И (ИЛИ) медиапродукты, и и (ИЛИ) медиапродукты, и и (ИЛИ) медиапродукты, и и (ИЛИ) медиапродукты, в коммуникационные продукты и иностранного изыков, особенностями иных знаковых систем. ОПК-2. Способен учитывать общественных и государственных и государст		*	_
ОПК-1. Способен создавать веримого отношения к коррупционному поведению отношения к коррупционному поведения к коррупционному поведению отношения к коррупционному поведению правития объективности общественных и посударственных и поступарственных и посударственных и прититутов в создаваемых медиатекстах и (или) медиапродуктах при освещении деятельности общественных и посударственных и празвития; при освещении деятельности общественных и и (или) медиапродуктах при освещении деятельности общественных и посударственных и празвития; принципами объективности в создаваемых медиапродуктах при освещении деятельности общественных и посударственных и празвития; принципами объективности общественных и посударственных и посударственных и посударственных и посударственных и посударственных и посударственных и принципами объективности общественных и посударственных и посударственных и посударственных и посударственных и принципами объективности общественных и посударственных и посударственных и посударственных и посударственных и посударственных		_	1
ОПК-1. Способен создавать востребованные обществеми и нидустрией медиатекстов и (или) медиапродуктов, и иностранного ино			
ОПК-1. Способен создавать вестребованные обществом и индустрией медиатексты и (или) медиапродукты, и и (или) медиапродукты, и и (или) медиапродуктов и иностранного языков, особенностями иных знаковых систем ОПК-2. Способен учитывать общественных и государственных институтов лазвития общественных и государственных институтов лазвития общественных и государственных институтов лазвития собщественных и государственных институтов лазвития собщественных и продуктах и (или) медиапродуктах и и (или) медиапродуктах и (или) медиап		-	_
ОПК-1. Способен создавать востребованные обществом и индустрией медиатексты и (или) медиапродуктыв, и (или) медиапродуктыв, и (или) медиапродуктыв, и индигранного информатов в соответствии с нормами русского и иностранного языков, сосбенностями иных знаковых систем. ОПК-1. Способен учитывать тенденции развитилу общественных и государственных институтов для для исторонного освещения в развитилу общественных и государственных институтов для создаваемых медиапродуктах, и и (или) медиапродуктах и и иностронного объективности объектив		коррупционному поведению	
ОПК-1. Способен создавать востребованные обществом и индустрией медиателствы и (или) медиапродукты, и (или) медиапродукты, и (или) медиапродукты в соответствии с нормани русского и иностранного языков, особенностями иных знаковых систем ОПК-1. Осуществляет подготовку медиапроектов и (или) медиапродуктов различных жанров и форматов в соответствии с нормами русского и иностранного и иностранного особенностями иных знаковых систем ОПК-2. Способен учитывать тенденции развития общественных и государственных институтов для их функционирования и тенденции дазвития. ОПК-2. С Способен использовать многообразие достижений отечественной и мировой культуры в процессе создания медиапродуктах и (или) медиапродуктах при освещении деятельности общественных институтов в создаваемых медиагроектах и (или) медиапродуктах при освещении деятельности общественных и государственных и государственных и государственных и посударственных и п			
востребованные обществом и и догличительные индитеродуктов, и (или) медиапродуктов, и (или) медиапродуктов и потребности и иностранного и иностранного и и иностранного и и иностранного и иностранного общественных и государственных институтов, механизмы их разностороннего осещения в создаваемых медиапродуктах и (или) медиапродуктах, и и (или) медиапродуктах при освещении потребность и бысетвенных и стосударственных институтов и собъективности в создаваемых медиапросктах и и (или) медиапродуктах и иностранного и медиапродуктах и и (или) медиапродуктах при освещении деятельности общественных и стосударственных и стосударственных институтов и собъективности в создаваемых медиапродуктах и иностранности общественнох и стосударственных институтов и собъективности в создаваемых медиапродуктах и и (или) медиапродуктах и и (или) медиапродуктах и общественных и стосударственных и сто			ции
индустрией медиатексты и (или) медиапродуктов, и (или) медиапродуктов, и (или) медиапродуктов, и (или) медиапродуктов в соответствии с нормами русского и иностранного языков, ОПК-1.2. Осуществляет подготовку медиапродуктов различных жанров и форматов в соответствии с нормами русского и иностранного иностранного и иностранного инобщественных и государственных и иностранного и иностранного иностранизации иностранного иностранного иностранного иностранного иностранного иностранизации иностранного ино			1
медиапродукты, и (или) коммуникационные продукты в соответствии с нормами русского и иностранного языков, особенностями иных знаковых систем			отличительные особенности
коммуникационные продукты в разных медиасегментов и и постранного языков, особенностями иных знаковых жанров и форматов в соответствии с нормами русского и иностранного особенностями иных знаковых систем. ОПК-2. Способен учитывать тенденции развития общественных и государственных и ноститутов для их разностроннего освещения в создаваемых медиагродуктах, и иногитутов, механизмы их медиапродуктах, и иногитутов, механизмы их медиапродуктах, и иногитутов, механизмы их медиапродуктах, и иногитутов, механизмы их медиапродуктах при освещении деятельности общественных и государственных и государс			медиатекстов, и (или)
особенностями иных знаковых систем ОПК-1.2. Осуществляет подготовку медиапроектов и илатформ; манров и форматов в сообенностями иных знаковых жанров и форматов в сообенностями иных знаковых систем. ОПК-2. Способен учитывать тенденции развития общественных и государственных и пситутов для их разностороннего освещения в создаваемых медиапродуктах и (или) медиапродуктах и (или) медиапродуктах и (или) медиапродуктов различных жанров и форматов в сообенностями иных знаковых систем. ОПК-2. Способен учитывать тенденции развития общественных и государственных и институтов, механизмы их разностороннего освещения в создаваемых медиапродуктах и (или) медиапродуктах при освещении деятельности общественных и государственных и тосударственных и государственных и тосударственных и постородаваемых медиапродуктах и (или) медиапродуктах при освещении деятельности объективности объе			медиапродуктов, и (или)
и иностранного особенностями иных знаковых систем ОПК-1. Способен учитывать общественных и государственных и государственных институтов, механизмы институтов, механизмы их разностороннего освещения в создаваемых медиапродуктах, и (или) медиапродуктах и (или) медиапродукта		1	1 2
особенностями иных знаковых систем ОПК-1.2. Осуществляет подготовку медиапросктов и (или) медиапродуктов различных жанров и форматов в соответствии с нормами русского и иностранного знаковых систем. ОПК-2. Способен учитывать тенденции общественных и государственных и негитутов дазичия институтов инст	2 27	_ *	1 *
ПОДГОТОВКУ МЕДИЗПРОДУКТОВ РАЗЛИЧНЫХ МЕДИЗПРОБЕТОВ И (ИЛИ) МЕДИЗПРОДУКТОВ РАЗЛИЧНЫХ ЖАНРОВ И ФОРМАТОВ В СООТВЕТСТВИИ С НОРМАНИ РУССКОГО И ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКОВ, ОСОБЕННОСТЯМИ ИНЫХ ЗНАКОВЫХ СИСТЕМ. ОПК-2. Способен УЧИТЫВАТЬ РАЗВИТИЯ ОБЩЕСТВЕННЫХ И ГОСУДАРСТВЕННЫХ И ГОСУДАРСТВЕННЫХ И ПОТИТУТОВ, МЕХАНИЗМЫ ИХ ИНСТИТУТОВ, МЕХАНИЗМЫ ИХ ИНСТИТУТОВНЕНИЯ ИЗ ИЗВАНИЗМЫ ИХ ИТОТИТУТОВНЕНИЯ ИЗ ИЗВИВНЕНИЕ В ОВЕЗВИЕНИЯ ИЗ ИЗВИВНЕНИЕ В	*		платформ;
медиапродуктов форматов в соответетвии с нормами русского и иностранного языков, особенностями иных знаковых систем. ОПК-2. Способен учитывать общественных и государственных и государственных и государственных и государственных и иститутов для их разностороннего освещения в создаваемых медиапродуктах и (или) медиапродуктах и (или) медиапродуктах и (или) медиапродуктах при освещении деятельности общественных и государственных и государственных и государственых и государственых и иститутов, механизмы их функционирования и тенденции развития; ОПК-2.2. Соблюдает принцип объективности в создаваемых медиапродуктах при освещении деятельности общественных и государственных и государственных и государственых и государственых и и (или) медиапродуктах при освещении деятельности общественных и государственных и государственных и государственых и тенденции развития; — владеет принципами объективности в создаваемых медиапродуктах при освещении деятельности общественных и государственных и государственных и тосударственных и государственных и тенденции развития; — владеет принципами объективности в создаваемых медиапродуктах при освещении деятельности общественных и государственных и государственных и тенденции развития; — владеет принципами объективности в создаваемых медиапродуктах при освещении деятельности общественных и государственных и тенденции развития; — владеет принципами объективности в создаваемых медиапродуктах при освещении деятельности общественных и государственных и тенденции развития; — владеет принципами объективности в создаваемых медиапродуктах при освещении деятельности общественных и государственных и государственных и тенденции развития; — владеет принцип деятельности объективного и мирового культурного процесса оздананамых медиапросктах и (или) медиапродуктах и (или) медиапросктах и (или) меди		1	– владеет навыками
жанров и форматов в соответствии с нормами русского и иностранного в соответствии с нормами русского и иностранного в зыков, особенностями иных знаковых систем. ОПК-2. Способен учитывать систем. ОПК-2.1. Понимает систему общественных и государственных институтов для их разностороннего освещения в создаваемых медиатежстах и (или) медиапродуктах, и (или) медиапродуктах, и (или) медиапродуктах при объективности общественных и государственных и государственных и государственных и государственных институтов, механизмы их функционирования и тенденции развития; ОПК-2.2. Соблюдает принцип объективности в создаваемых медиапродуктах при освещении деятельности общественных институтов и государственных и государственных и государственных институтов объективности в создаваемых медиапродуктах при освещении деятельности общественных и государственных институтов объективности в создаваемых институтов объективности	систем		подготовки медиапроектов и
ОПК-2. Способен учитывать общественных и государственных и государственных и государственных и государственных институтов, механизмы их развития, общественных и государственных институтов, механизмы их развития, общественных и государственных институтов, механизмы их развития, общественных и государственных институтов, механизмы их функционирования и тенденции развития, обтественных и государственных институтов, механизмы их функционирования и тенденции развития, обтественных и государственных институтов, механизмы их функционирования и тенденции развития, объективности в создаваемых медиапродуктах, и (или) медиапродуктах, и (или) медиапродуктах при освещении деятельности общественных институтов и быскультуры в процессе создания медиапродуктов, и (или) мирового культурного процесса оПК-3.2. Применяет средства медиапродуктов, и (или) медиапродуктах и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов и (или) коммуникационных продуктов и (или) коммуникационных продуктов и (или) коммуникационных продуктов и (или) медиапродуктов, и (или) медиапродуктах и (или) коммуникационных продуктов и (или) коммуникационных продуктов и потребности обществе и адпросы и потребности общества и аудитории в профессиональной деятельности на потребностями адпросы и потребности общества и аудиторных групп; и общества и отдельных аудиторных групп;			(или) медиапродуктов различных
ОПК-2. Способен учитывать тенденции развития общественных и государственных институтов, механизмы их дозностороннего освещения в создаваемых медиапродуктах и (или) медиапродуктах и потребноственных институтов в сфере отечественного и мирового культуры в процессе создания медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов и апросами и потребностями даяриськие данные с озданым и потребностями и потребностями и общества и отдельных и остаемных и пистотуми в профессиональной даярговами и потребностями общества и отдельных и остаемных и потребностями общества и отдельных и остаемных и потребностями общества и отдельных адуциторных групп;			жанров и форматов в
ОПК-2. Способен учитывать развития общественных и государственных и государственных и посударственных и посударственных институтов, механизмы их институтов, объективности в создаваемых медиапродуктах при освещении деятельности общественных и государственных институтов. ОПК-3. Способен использовать многообразие достижений отечественной и мировой культуры в процессе создания медиапродуктах при освещении деятельности общественных институтов. ОПК-3. Способен использовать и информатительности и мирового культуры в процессе создания медиапродуктов, и индивительности и коммуникационных продуктов и отречать на запросы и потребности общества и аудиторных групп общества и отдельных аудиторных групп; задиторных групп;		соответствии с нормами русского	соответствии с нормами русского
ОПК-2. Способен учитывать общественных и государственных и государственных и государственных и государственных и посударственных институтов, механизмы их разностороннего освещения в создаваемых медиатекстах и (или) медиапродуктах, и (или) медиапродуктах, и (или) медиапродуктах и (или) медиапродуктах и (или) медиапродуктах и (или) медиапродуктах при освещении деятельности общественных институтов объективности в создаваемых медиапроектах и (или) медиапродуктах при освещении деятельности общественных и государственных и государственных и государственных и государственных и объективности в создаваемых медиапроектах и (или) медиапродуктах при освещении деятельности общественных институтов объективности общественных и государственных и государственных и государственных и государственных и объективности объек		-	и иностранного языков,
ОПК-2. Способен учитывать общественных и государственных и государственных и государственных институтов, механизмы их разностороннего освещения в развития. ОПК-2. Соблюдает принцип объективности в создаваемых медиагродуктах, и (или) медиапродуктах, и (или) медиапродуктах при освещении деятельности общественных институтов и объективности общественных институтов объективности о		особенностями иных знаковых	особенностями иных знаковых
тенденции развития общественных и государственных институтов, механизмы их функционирования и тенденции развития; общественных институтов, механизмы их функционирования и тенденции развития; ОПК-2.2. Соблюдает принцип объективности в создаваемых медиапродуктах, и (или) медиапродуктах при освещении деятельности общественных институтов и потребности и (или) коммуникационных продуктов и идилориных продуктов и общественной выразительности и коммуникационных продуктов и объективности в создаваемых медиапроектах и идилориных продуктов и идилориных продуктов и объективности и потребности общественной выразительности и потребности общества и аудиториных групп общества и отдельных и потдельных и потдельности важний потдельности в потдельности н		систем.	систем
общественных и государственных их институтов для их разностороннего освещения в создаваемых медиапродуктах, и (или) медиапродуктах, и (или) медиапродуктах при освещении деятельности общественных институтов и сосударственных институтов иногообразие достижений отечественной и мировой культуры в процессе создания медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов и (или) медиапродуктов, и (или) медиапродуктов и (или) коммуникационных продуктов и (или) медиапродуктов и (или) медиапродуктах при освещении деятельности и потребности общественных институтов и потребности общественного и коммуникационных продуктов и потребности общества и отдельных и потдельных институтов и потребности общества и отдельных общества и отдельных аддиторных групп;	ОПК-2. Способен учитыват	ь ОПК-2.1. Понимает систему	– знает систему
общественных и государственных их институтов для их развития их функционирования и тенденции развития; создаваемых медиагтекстах и (или) медиапродуктах, и (или) медиапродуктах при освещении деятельности общественных институтов и сосударственных институтов и сосударственных институтов и сосударственных институтов и потребности и сили) медиапродуктах при освещении деятельности общественного и мирового культурного процесса культуры в процессе создания медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов и (или) медиапродуктов, и (или) медиапродуктах и (или) медиапродуктов и (или) медиапродуктов, и (или) медиапродуктах при освещении коммуникационных продуктов и (или) медиапродуктов и общественного и коммуникационных продуктов и адиатородуктов и адиатории в профессиональной деятельности общества и отдельных и потребности общества и отдельных адиаторных групп общества и отдельных адиаторных групп; и общества и отдельных адиаторных групп; общества и отдельных адиаторных групп;	генденции развити	общественных и государственных	
разностороннего освещения в создаваемых медиатекстах и (или) медиапродуктах, и (или) медиапродуктах при освещении деятельности и мирового культурного процесса и аудитории в профессиональной деятельности общества и аудитории в профессиональной деятельности и аудиторных группг (ОПК-4. С пособен использовать и аудиторных профессиональной деятельности и аудиторных профессиональной деятельности общества и аудиторных профессиональной деятельности общества и общества и общества и общества и отдельных и потребностями общества и отдельных и потребностями общества и отдельных и потребностями общества и отдельных аудиторных группг общества и отдельных общества и отдельных общества и отдельных общества и отдельности обще	общественных и государственны	институтов, механизмы их	Ť -
разностороннего освещения в создаваемых медиатекстах и (или) медиапродуктах, и (или) медиапродуктах при освещении деятельности общественных институтов и отдельных проторазие достижений отечественной и мирового культуры в процессе создания медиапродуктов, и (или) медиапродуктов, и (или) медиапродуктов, и потребности общества и аудитории в профессиональной деятельности общества и аудитории в профессиональной деятельности общества и общества и отдельных групп освещения деятельности общества и отдельных институтов на создаваемых медиапрожнах и потребностями общества и отдельных институтов в создаваемых медиапрожнах и потребностями общества и отдельных институтов в создаваемых медиапрожнах и потребностями общества и отдельных институтов в создаваемых медиапрожнах и потребностями общества и отдельных общества и отдельных групп; общества и отдельных групп;	институтов для и	функционирования и тенденции	функционирования и тенденции
объективности в создаваемых медиапродуктах, и (или) медиапродуктах, и (или) медиапродуктах при освещении деятельности и общественных институтов общественных институтов в сфере отечественного и мирового культуры в процессе создания медиапродуктов, и (или) медиапродуктов, и или) коммуникационных продуктов оПК-4. Способен отвечать на запросы и потребности общества и аудитории в профессиональной деятельности общества и аудитории в профессиональной деятельности общества и удитории в профессиональной деятельности общества и удиторных групп объективности в создаваемых медиапродуктах при освещении деятельности общественных институтов и медиапродуктах при освещении деятельности общественных институтов объективности и медиапродуктах и (или) медиапродуктах при освещении деятельности и потребности общества и отдельных аудиторных групп объективности в создаваемых институтов объективности в создаваемых институтов медиапродуктах и (или) медиапродуктах при освещении деятельности и потребностями общества и отдельных аудиторных групп;	разностороннего освещения	развития.	1
медиапродуктах, и (или) медиапроектах и (или) медиапроектах и (или) медиапроектах и (или) медиапродуктах при освещении деятельности общественных институтов ОПК-3. Способен использовать многообразие достижений отечественной и мировой культуры в процессе создания медиапродуктов, и (или) медиапродуктов, и (или) медиапродуктов, и (или) медиапродуктов, и (или) медиапродуктов (или) медиапродуктах и (или) медиапродуктов (или) медиапродуктах и (или)	создаваемых медиатекстах и (или	ОПК-2.2. Соблюдает принцип	– владеет принципами
медиапродуктах при освещении деятельности общественных и государственных институтов ОПК-3. Способен использовать многообразие достижений отечественной и мировой культурного процесса культуры в процессе создания медиапродуктов и (или) мирового культурного процесса общественных и (или) коммуникационных продуктов и (или) жолу медиапродуктов и и (или) медиапродуктов и и отдельных институтов в сфере отечественного и мирового культурного процесса общества и (или) медиапродуктов и (или) медиапродуктов и (или) медиапродуктов и (или) медиапродуктов и общества и отдельных и потребности общества и отдельных и общества и отдельных и общества и отдельных аудиторных групп;	медиапродуктах, и (или) объективности в создаваемых	
Медиапродуктах при освещении деятельности общественных и государственных институтов ОПК-3. Способен использовать многообразие достижений отечественной и мировой культурного процесса культуры в процессе создания медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов ОПК-4. Способен отвечать на запросы и потребности общества и аудитории в профессиональной деятельности Медиапродуктов общества и отдельных институтов и мирового культурного процесса оПК-4. Пособен отечественной выразительности в создаваемых медиапродуктов (или) медиапродуктов оПК-4.1. Соотносит социологические данные с ощиологические данные с запросами и потребностями общества и отдельных аудиторных групп;	коммуникационных продуктах	медиапроектах и (или)	
Деятельности общественных и государственных и государственных институтов ОПК-3. Способен использовать многообразие достижений отечественной и мировой культуры в процессе создания медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов ОПК-4. Способен отвечать на запросы и потребности общества и аудитории в профессиональной деятельности Деятельности общественных институтов и государственных институтов и потребности общества и потребности общества и отдельных аудиторных групп даудиторных групп дотребности общества и отдельных аудиторных групп даудиторных г		медиапродуктах при освещении	
ОПК-3. Способен использовать многообразие достижений отечественной и мирового культурного процесса культуры в процессе создания медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов ОПК-4. Способен отвечать на запросы и потребности общества и аудитории в профессиональной деятельности и аудитории в профессиональной деятельности и аудиторных групп (ОПК 4.0. NOTICE (ОПК 4.0. NOTICE)) (ОПК 4.0. NOTICE) (ОПК 4.0		деятельности общественных и	деятельности общественных и
ОПК-3. Способен использовать многообразие достижений в сфере отечественного и отечественной и мировой мирового культурного процесса культуры в процессе создания медиапродуктов, и (или) в создаваемых медиапроектах и коммуникационных продуктов и или) медиапросы и потребности общества и аудитории в профессиональной деятельности и деятельности и потребности общества и деятельности и деятельности и потребности общества и деятельности и деяте		государственных институтов	
многообразие достижений в сфере отечественного и отечественной и мировой культурного процесса культуры в процессе создания медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) в создаваемых медиапроектах и коммуникационных продуктов (или) медиапродуктах (или) медиапросы и потребности общества и аудитории в профессиональной деятельности общества и отдельных аудиторных групп и отдельных аудиторных групп; в сфере отечественного и мирового культурного процесса; мирового культурного процесса; — умеет применять средства художественной выразительности в создаваемых медиапроектах и (или) медиапродуктах (или) медиапродуктах (или) медиапродуктах — умеет соотносить социологические данные с запросами и потребностями общества и отдельных аудиторных групп;	ОПК-3. Способен использоват	ь ОПК-3.1. Демонстрирует кругозор	
отечественной и мировой культурного процесса культуры в процессе создания медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов ОПК-4. Способен отвечать на запросы и потребности общества и аудитории в профессиональной деятельности общества и удиторных групп и отдельных аудиторных групп; мирового культурного процесса; мирового культурного процесса; — умеет применять средства художественной выразительности в создаваемых медиапроектах и (или) медиапродуктах (или) медиапродуктах — умеет применять средства художественной выразительности в создаваемых медиапроектах и (или) медиапродуктах — умеет соотносить социологические данные с социологические данные с запросами и потребностями общества и отдельных аудиторных групп;			
культуры в процессе создания медиатекстов и (или) жудожественной выразительности медиапродуктов, и (или) в создаваемых медиапроектах и коммуникационных продуктов (или) медиапродуктах (или) медиапродуктах (или) медиапродуктах (или) медиапродуктах (или) медиапродуктах (или) медиапродуктах социологические данные с и аудитории в профессиональной деятельности общества и отдельных аудиторных групп аудиторных групп;	1	* *	1 1
медиапродуктов, и (или) в создаваемых медиапроектах и коммуникационных продуктов (или) медиапродуктах (или) медиа	1		
медиапродуктов, и (или) в создаваемых медиапроектах и (или) медиапродуктах (или) медиапродуктах (или) медиапродуктах (или) медиапродуктах и (или) медиапродуктах (или) медиапродуктах и (или) медиапродуктах и (или) медиапродуктах и (или) медиапродуктах и отдельных аудитории в профессиональной деятельности общества и отдельных аудиторных групп аудиторных групп;	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		
коммуникационных продуктов (или) медиапродуктах (или) медиапродуктах ОПК-4. Способен отвечать на запросы и потребности общества и аудитории в профессиональной деятельности общества и запросами и потребностями деятельности общества и аудиторных групп (или) медиапродуктах (или) медиапродуктах Соотносит — умеет соотносить социологические данные с запросами и потребностями общества и отдельных аудиторных групп (или) медиапродуктах			
ОПК-4. Способен отвечать на запросы и потребности общества и аудитории в профессиональной деятельности общества и удиторных групп аудиторных групп;		_	*
запросы и потребности общества и аудитории в профессиональной деятельности общества и отдельных аудиторных групп отдельных аудиторных групп отдельных аудиторных групп отдельных аудиторных групп		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	
и аудитории в профессиональной запросами и потребностями запросами и потребностями общества и отдельных аудиторных групп аудиторных групп;			1
деятельности общества и отдельных аудиторных групп аудиторных групп;			
аудиторных групп аудиторных групп;		_ ^	
OTHE A O	20.110.101100111		
отте т.2. 3 итывает основные — знаст основные			
u l			
			_ · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
	OUN 5 CHOOSES VIVIEW VICE		1 - 1
ОПК-5. Способен учитывать в ОПК-5.1. Понимает совокупность – знает совокупность	-		-
профессиональной деятельности политических и экономических политических и экономических	* *		
тенденции развития (факторов. регулирующих І факторов регулирующих	генденции развити	факторов, регулирующих	факторов, регулирующих

медиакоммуникационных систем	развитие разных	развитие разных		
региона, страны и мира, исходя из	медиакоммуникационных систем	медиакоммуникационных систем		
политических и экономических	на глобальном, национальном и	на глобальном, национальном и		
механизмов их	региональном уровнях	региональном уровнях;		
функционирования, правовых и	ОПК-5.2. Осуществляет свои	– способен осуществлять		
этических норм регулирования	профессиональные действия с	свои профессиональные действия		
	учетом механизмов	с учетом механизмов		
	функционирования конкретной	функционирования конкретной		
	медиакоммуникационной	медиакоммуникационной		
	системы	системы		
ОПК-6. Способен понимать	ОПК-6.1. Отбирает для	– умеет отбирать для		
принципы работы современных	осуществления профессиональной	осуществления		
информационных технологий и	деятельности необходимое	профессиональной деятельности		
использовать их для решения	техническое оборудование и	необходимое техническое		
задач профессиональной	программное обеспечение ОПК-6.2. Использует	оборудование и программное		
деятельности	1	обеспечение;		
	современные стационарные и мобильные цифровые устройства	– способен использовать		
	на всех этапах создания	современные стационарные и		
	медиапроекта и (или)	мобильные цифровые устройства на всех этапах создания		
	медиапродукта			
	медишродукти	медиапроекта и (или) медиапродукта		
ОПК-7. Способен учитывать	ОПК-7.1. Понимает цеховые	знает цеховые принципы		
эффекты и последствия своей	принципы социальной	социальной ответственности,		
профессиональной деятельности,	ответственности, типовые	типовые эффекты и последствия		
следуя принципам социальной	эффекты и последствия	профессиональной деятельности		
ответственности	профессиональной деятельности	умеет осуществлять поиск		
	ОПК-7.2. Осуществляет поиск	корректных творческих приемов		
	корректных творческих приемов	при сборе, обработке и		
	при сборе, обработке и	распространении информации в		
	распространении информации в	соответствии с общепринятыми		
	соответствии с общепринятыми	стандартами и законами в области		
	стандартами и законами в области	средств массовой информации		
	средств массовой информации			
Профессиональные компетенции Тип задач профессиональной деятельности: авторский				
		· •		
_ 1	L.	– знает основы проектной		
участие в разработке и реализации индивидуального и	проектной деятельности по созданию концепций	деятельности по созданию		
(или) коллективного	медиапроектов.	концепций медиапроектов;		
медиакоммуникационного	ПК-1.2. Создает концепции	 умеет создавать концепции медиапроектов; 		
проекта	медиапроектов.	способен реализовать		
	ПК-1.3. Реализует концепции	концепции медиапроектов		
	медиапроектов	полични модициросктов		
Тип зада	и профессиональной деятельности: пр	ооектный		
ПК-2 Способен создавать	ПК-2.1. Предлагает творческие	– умеет предложить		
мультимедийный контент для	решения в рамках реализации	творческие решения в рамках		
различных субъектов социальной	индивидуального и (или)	реализации индивидуального и		
и экономической деятельности с	коллективного проекта в сфере	(или) коллективного проекта в		
учетом их специфики и	медиакоммуникаций.	сфере медиакоммуникаций;		
имеющегося мирового и	ПК-2.2. Решает поставленные	– способен решать		
отечественного опыта	задачи при работе над	поставленные задачи при работе		
	индивидуальным и (или)	над индивидуальным и (или)		
	коллективным проектом в сфере	коллективным проектом в сфере		
	медиакоммуникаций. ПК-2.3. Реализует	медиакоммуникаций;		
	LINE/ 3 PERHARVET	 способен реализовать 		

	медиакоммуникационный проект в рамках своих полномочий и несет ответственность за результат	медиакоммуникационный проект в рамках своих полномочий и несет ответственность за результат
ПК-3 Способен обеспечить высокий художественный уровень медиапродукта	ПК-3.1. Понимает специфику информационной работы, технические средства и технологии создания телепрограмм. ПК-3.2. Обеспечивает выполнение комплекса работ по подготовке создания медиапродуктов. ПК-3.3. Руководит процессом создания медиапродукта и обеспечивает высокий художественный уровень медиапродукта	 знает специфику информационной работы, технические средства и технологии создания телепрограмм; умеет обеспечить выполнение комплекса работ по подготовке создания медиапродуктов; способен руководить процессом создания медиапродукта и обеспечивает высокий художественный уровень медиапродукта
ПК-4 Способен обеспечивать подготовку и проведение выпуска программы	ПК-4.1. Понимает технологии создания телепрограмм и технические средства, используемые для создания телепрограмм. ПК-4.2. Обеспечивает подготовку студийных и внестудийных телепрограмм. ПК-4.3. Готовит материалы для эфира во взаимодействии с остальными членами съемочной группы	 знает технологии создания телепрограмм и технические средства, используемые для создания телепрограмм; умеет обеспечить подготовку студийных и внестудийных телепрограмм; способен готовить материалы для эфира во взаимодействии с остальными членами съемочной группы
ПК-5 Способен использовать современные информационные технологии и программные средства при решении задач профессиональной деятельности	ПК-5.1. Использует цифровые технологии и инструменты работы с информацией с целью удовлетворения личных, образовательных потребностей. ПК-5.2. Ставит задачи и разрабатывает алгоритмы решения с использованием инструментов программирования. ПК-5.3. Использует математические методы для решения профессиональных задач и разработки новых подходов	работы с информацией с целью удовлетворения личных,

В результате освоения производственной практики, преддипломной практики обучающийся лолжен:

Знать

- знает принципы анализа задачи, выделяя ее базовые составляющие;
- знает принципы формулировки проблемы, решение которой напрямую связано с достижением цели проекта;
- знает свою роль в команде, исходя из стратегии сотрудничества для достижения поставленной цели;
- знает стили общения на государственном языке РФ в зависимости от цели и условий коммуникации;
- знает принципы анализа плана-графика реализации проекта в целом и может выбирать способы решения поставленных задач;
- знает историю России в контексте мирового исторического развития;
- знает роль физической культуры и спорта в современном обществе, в жизни человека, подготовке его к социальной и профессиональной деятельности, значение двигательной активности в структуре здорового образа жизни и основы её планирования для поддержания должного уровня физической подготовленности;
- знает и идентифицирует вредные и опасные факторы среды обитания;
- знает, как выбирать средства защиты от воздействия вредных и опасных факторов в рамках осуществляемой деятельности;
- знает базовые принципы функционирования экономики и экономического развития, цели, формы участия государства в экономике;
- знает систему общественных и государственных институтов, механизмы их функционирования и тенденции развития;
- знает основные характеристики целевой аудитории при создании медиапроектах и (или) медиапродуктов
- знает совокупность политических и экономических факторов, регулирующих развитие разных медиакоммуникационных систем на глобальном, национальном и региональном уровнях;
- знает цеховые принципы социальной ответственности, типовые эффекты и последствия профессиональной деятельности;
- знает основы проектной деятельности по созданию концепций медиапроектов;
- знает специфику информационной работы, технические средства и технологии создания телепрограмм;
- знает технологии создания телепрограмм и технические средства, используемые для создания телепрограмм;
- знает цифровые технологии и инструменты работы с информацией с целью удовлетворения личных, образовательных и профессиональных потребностей

Уметь

- умеет определять и ранжировать информацию, требуемую для решения поставленной задачи;
- умеет определять связи между поставленными задачами и ожидаемыми результатами их решения;
- в рамках поставленных задач умеет определять имеющиеся ресурсы и ограничения, действующие правовые нормы;
- при реализации своей роли в команде умеет учитывать особенности поведения других членов команды;
- умеет представлять результаты академической деятельности в устной и письменной формах при деловом общении на государственном языке РФ и иностранном языке;
- умеет придерживаться принципов толерантности и уважения основополагающих прав человека и гражданина при личностном общении и общении в обществе в целях выполнения профессиональных задач и усиления социальной интеграции;
- умеет определять задачи саморазвития и профессионального роста, распределять их на долго-, средне- и краткосрочные с обоснованием актуальности и определением необходимых ресурсов для их выполнения;
- умеет использовать методы самоконтроля для определения состояния здоровья,

уровня физического развития и физической подготовленности в соответствии с нормативными показателями;

- умеет создать и поддерживать безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды и обеспечения устойчивого развития общества;
- умеет применять методы личного экономического и финансового планирования для достижения текущих и долгосрочных финансовых целей, использовать финансовые инструменты для управления финансами (личным бюджетом), контролировать собственные экономические и финансовые риски;
- умеет выстраивать социальное взаимодействие в обществе на основе нетерпимого отношения к коррупционному поведению;
- умеет выявлять отличительные особенности медиатекстов, и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов разных медиасегментов и платформ;
- умеет применять средства художественной выразительности в создаваемых медиапроектах и (или) медиапродуктах;
- умеет соотносить социологические данные с запросами и потребностями общества и отдельных аудиторных групп;
- умеет отбирать для осуществления профессиональной деятельности необходимое техническое оборудование и программное обеспечение;
- умеет осуществлять поиск корректных творческих приемов при сборе, обработке и распространении информации в соответствии с общепринятыми стандартами и законами в области средств массовой информации;
- умеет создавать концепции медиапроектов;
- умеет предложить творческие решения в рамках реализации индивидуального и (или) коллективного проекта в сфере медиакоммуникаций;
- умеет обеспечить выполнение комплекса работ по подготовке создания медиапродуктов;
- умеет обеспечить подготовку студийных и внестудийных телепрограмм;
- умеет ставить задачи и разрабатывать алгоритмы решения с использованием инструментов программирования

Владеть

- владеет поиском информации для решения поставленной задачи по различным типам запросов;
- может оценить решение поставленных задач в зоне своей ответственности в соответствии с запланированными результатами контроля, при необходимости скорректировать способы решения задач;
- способен анализировать возможные последствия личных действий и планировать свои действия для достижения заданного результата;
- способен выполнять перевод официальных и профессиональных текстов с иностранного языка на русский язык и с русского языка на иностранный язык с целью деловой коммуникации;
- способен учитывать при социальном и профессиональном общении социокультурные традиции различных социальных групп, этносов и конфессий, включая мировые религии, философские и этические учения;
- способен оценивать требования рынка труда и образовательных услуг для выстраивания траектории собственного профессионального роста;
- способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности, регулярно занимаясь физическими упражнениями;
- способен разъяснить правила поведения при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов;
- способен оказать первую доврачебную помощь;
- способен демонстрировать понимание содержания коррупции как социальноправового явления и способность выявлять, давать оценку коррупционному поведению и содействовать его пресечению;
- владеет навыками подготовки медиапроектов и (или) медиапродуктов различных

жанров и форматов в соответствии с нормами русского и иностранного языков, особенностями иных знаковых систем;

- владеет принципами объективности в создаваемых медиапроектах и (или) медиапродуктах при освещении деятельности общественных и государственных институтов;
- способен ориентироваться в сфере отечественного и мирового культурного процесса;
- способен осуществлять свои профессиональные действия с учетом механизмов функционирования конкретной медиакоммуникационной системы;
- способен использовать современные стационарные и мобильные цифровые устройства на всех этапах создания медиапроекта и (или) медиапродукта;
- способен реализовать концепции медиапроектов;
- способен решать поставленные задачи при работе над индивидуальным и (или) коллективным проектом в сфере медиакоммуникаций;
- способен реализовать медиакоммуникационный проект в рамках своих полномочий и несет ответственность за результат;
- способен руководить процессом создания медиапродукта и обеспечивает высокий художественный уровень медиапродукта;
- способен готовить материалы для эфира во взаимодействии с остальными членами съемочной группы;
- способен использовать математические методы для решения профессиональных задач и разработки новых подходов

Описание показателей и критериев оценивания компетенций на этапе промежуточной аттестации

В качестве основной формы отчетности по итогам проведения Практики устанавливается дневник прохождения производственной практики, преддипломной практики.

Форма, примерное содержание, структура и объем дневника определяется кафедрой режиссуры.

В дневнике производственной практики, преддипломной практики отражаются:

- место и время прохождения Практики;
- краткое изложение содержания и выполнения программы и индивидуального задания;
- последовательность прохождения практики, перечень работ, выполненных в ходе Практики;
- описание практических задач, решаемых студентом за время прохождения Практики;
- дневник Практики подписывается руководителем Практики от организации.

Отчет студента о Практике может включать текстовой, тестовый, графический и другой иллюстративный материал.

Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов на производственной практике, преддипломной практике

В ходе производственной практики, преддипломной практики студент должен осуществить самостоятельную научно-исследовательскую деятельность и готовить творческий проект в рамках своей выпускной квалификационной работы.

Студент при прохождении практики обязан:

- 1. Полностью и своевременно выполнить задания, предусмотренные программой практики.
- 2. Выполнять распоряжения руководителя практики от учреждения.
- 3. Выполнять требования и правила по технике безопасности.
- 4. В случае болезни обязательно поставить в известность руководителя практики и представить медицинскую справку.

5. В установленные сроки предоставить руководителю практики от университета отчет и после проверки защитить его.

Студент при прохождении практики имеет право:

- 1. Использовать при составлении отчета документацию организации (предоставленную руководителем практики от организации) и литературу, рекомендованную руководителем практики от университета.
- 2. По всем организационным и производственным вопросам обращаться к руководителю практики от университета или учреждения.

Отчет о производственной практике, преддипломной практике включает в себя: дневник, отчет, характеристику с места прохождения практики.

Защита отчета по практике проводится на итоговой конференции по Практике. Отчет по производственной практике, преддипломной практики принимают руководитель Практики и члены комиссии.

Образец заполнения дневника практики

БУ ВО ХМАО_ЮГРЫ «СУРГУТСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Институт гуманитарного образования и спорта Кафедра режиссуры

ДНЕВНИК

прохождения производственной практики, преддипломной практики

Студента (ки)	4 курса	группы		
Место практи	ки_	(фамилия, имя, отчество)		
		от организации		
		(фамилия, имя, отчество)		
Месяц и число	Подразделение предприятия	Краткое описание выпо работы/ индивидуальног		Подпись руководителя практики
1	2	3		4
		цие выводы о прохождении ой практики, преддипломн		и
Начало практи	ики	Окончание практики		
Подпись практ	гиканта			
-		х работ подтверждаю ации	/	
	1	(подпись)		(Ф.И.О.) М.П.

Планируемые результаты программы практики Направление программы:

Направленность программы (профиль):

Производственная практика, преддипломная практика

1. Цель практики:	
2. Задачи практики:	
3. Объем практики:	
4. Место практики в структуре ОПОП ВО:	
Раздел ОПОП ВО:	
Дисциплины, на освоении которых базируется	практика:
Место и время проведения практики:	·
5. Форма проведения практики:	
Практика проходит непрерывно.	
6. Компетенции обучающегося, формируем Формируемые профессиональные компетенци	и:
В результате прохождения практики обучаю	щийся должен:
Знать:	
Уметь:	
Владеть:	
Согласовано:	
Consideratio.	
Руководитель практики от организации	
Должность	
	/Ф.И.О. подпись/
Руководитель практики от Университета	
Должность	
	/Ф.И.О. подпись/

Совместный рабочий график (план) проведения практики

Направление программы:

Направленность программы (профиль):

Производственная практика, преддипломная практика

Kypc 4	•		•
Сроки проведения практики:			
c «	_Г. ПО «»	20г.	
Мероприятие *	Дата	Место проведения	OTROTOTROUNDO TIMO
Мероприятие	проведения	тиесто проведения	Ответственное лицо
	1		
Организационное собрание			
Прохождение инструктажа			
по ТБ			
Экскурсия обзорная			
Выполнение			
индивидуального задания			
Консультации			
Итоговое собрание			
* мероприятия устанавливаются	на усмотрение руковод	ителей практики	
Согласовано:			
Руководитель практики от ор	ганизации		
Должность			
			/Ф.И.О. подпись/
Руководитель практики от Ун	ниверситета		
_			
Должность			/ · · · /
			/Ф.И.О. подпись/