

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Косенок Сергей Михайлович  
Должность: ректор  
Дата подписания: 02.07.2025 12:56:02  
Уникальный программный ключ:  
e3a68f3eaa1e62674b54f4998099d3d6bfdcf836

**Бюджетное учреждение высшего образования**  
Ханты-Мансийского автономного округа-Югры  
"Сургутский государственный университет"

УТВЕРЖДАЮ  
Проректор по УМР

\_\_\_\_\_ Е.В. Коновалова

11 июня 2025г., протокол УМС №5

## **Ландшафтный дизайн и основы озеленения** **рабочая программа дисциплины (модуля)**

Закреплена за кафедрой	<b>Экологии и биофизики</b>	
Учебный план	b050306-Экол-25-3.plx Направление: 05.03.06 Экология и природопользование Направленность (профиль): Экология	
Квалификация	<b>бакалавр</b>	
Форма обучения	<b>очная</b>	
Общая трудоемкость	<b>3 ЗЕТ</b>	
Часов по учебному плану	108	Виды контроля в семестрах: экзамены 6
в том числе:		
аудиторные занятия	32	
самостоятельная работа	49	
часов на контроль	27	

### **Распределение часов дисциплины по семестрам**

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	<b>6 (3.2)</b>		Итого	
	уп	рп	уп	рп
Неделя	17 2/6			
Вид занятий	уп	рп	уп	рп
Лекции	16	16	16	16
Лабораторные	16	16	16	16
Итого ауд.	32	32	32	32
Контактная работа	32	32	32	32
Сам. работа	49	49	49	49
Часы на контроль	27	27	27	27
Итого	108	108	108	108

Программу составил(и):

*к. биол. н., доцент кафедры Экологии и биофизики, Кужуричкин Г.М.*

Рабочая программа дисциплины

**Ландшафтный дизайн и основы озеленения**

разработана в соответствии с ФГОС:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 05.03.06 Экология и природопользование (приказ Минобрнауки России от 07.08.2020 г. № 894)

составлена на основании учебного плана:

Направление: 05.03.06 Экология и природопользование

Направленность (профиль): Экология

утвержденного учебно-методическим советом вуза от 11.06.2025 протокол № 5.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры

**Экологии и биофизики**

Зав. кафедрой к.биол.н., доцент Шорникова Е.А.

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	
1.1	ознакомление студентов с основными принципами ландшафтного дизайна и озеленения с позиций рационального и комплексного использования природных ресурсов и формирования благоприятной экологической среды в урбанизированном пространстве.
2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП	
Цикл (раздел) ООП:	Б1.В.ДВ.05
<b>2.1</b>	<b>Требования к предварительной подготовке обучающегося:</b>
2.1.1	Мониторинг растительности
2.1.2	Экологический мониторинг
2.1.3	Общая экология
2.1.4	Ландшафтоведение с основами геоэкологии
2.1.5	Экология животных
2.1.6	Экология растений
<b>2.2</b>	<b>Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:</b>
2.2.1	Моделирование и прогнозирование в экологии
2.2.2	Основы биоинформатики
2.2.3	Основы инженерной экологии
3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
<b>ПК-3.1:</b> Осуществляет экологическую оценку состояния территорий и возможности применения на них природоохранных технологий	
<b>ПК-2.4:</b> Разрабатывает мероприятия по предупреждению и снижению негативного воздействия на окружающую среду	

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

<b>3.1</b>	<b>Знать:</b>
3.1.1	- основные концепции и стили садово-паркового искусства;
3.1.2	
3.1.3	- классификацию и порядок содержания и создания зеленых насаждений;
3.1.4	- ассортимент и биоэкологические особенности основных видов декоративных растений для озеленения северных городов;
3.1.5	- основы землеведения, климатологии, гидрологии, ландшафтоведения, социально-экономической географии и картографии.
<b>3.2</b>	<b>Уметь:</b>
3.2.1	- определять виды декоративных растений, а также их повреждений и болезней;
3.2.2	
3.2.3	- составлять эскизные проекты озеленения улиц и скверов;
3.2.4	- проводить уход за декоративными растениями на объектах городского озеленения;
3.2.5	- осуществлять экологическую оценку состояния территорий и возможности применения на них природоохранных технологий.

#### 4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетенции	Литература	Примечание
	<b>Раздел 1. История ландшафтного дизайна</b>					
1.1	Исторические аспекты садово-паркового искусства /Лек/	6	4	ПК-3.1 ПК-2.4	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4Л3.1 Э1 Э2 Э3 Э6	
1.2	Ландшафтный дизайн и основы озеленения (основные понятия и термины) /Ср/	6	16	ПК-3.1 ПК-2.4	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4Л3.1 Э1 Э3 Э5 Э6	
	<b>Раздел 2. Современные направления и технические возможности ландшафтного дизайна и проектирования</b>					

2.1	Стили ландшафтного дизайна, использование современных технических возможностей при озеленении и ландшафтном дизайне /Лек/	6	2	ПК-3.1 ПК-2.4	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4Л3.1 Э1 Э2 Э3	
2.2	Инвентаризация зеленых насаждений Сургутского ботанического сада с использованием навигатора /Ср/	6	9	ПК-3.1 ПК-2.4	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4Л3.1 Э1 Э2 Э5 Э6	
<b>Раздел 3. Особенности регионального озеленения</b>						
3.1	Озеленение северных городов /Лек/	6	2	ПК-3.1 ПК-2.4	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4Л3.1 Э1 Э2 Э3 Э5 Э6	
3.2	Оценка состояния и картографирование внутриквартального озеленения /Лаб/	6	8	ПК-3.1 ПК-2.4	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4Л3.1 Э1 Э2 Э4 Э6	
3.3	Городские ландшафты: связь городской планировки с природным окружением, анализ «градостроительных соседств» /Ср/	6	12	ПК-3.1 ПК-2.4	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4Л3.1 Э1 Э2 Э3 Э6	
<b>Раздел 4. Расширение ассортимента декоративных растений путем интродукции</b>						
4.1	Интродукция, как метод расширения ассортимента декоративных растений /Лек/	6	8	ПК-3.1 ПК-2.4	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4Л3.1 Э1 Э2 Э5 Э6	
4.2	Оценка результатов интродукции декоративных растений /Лаб/	6	8	ПК-3.1 ПК-2.4	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4Л3.1 Э2 Э3 Э4 Э5	
4.3	Разработка дендроплана /Ср/	6	12	ПК-3.1 ПК-2.4	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4Л3.1 Э1 Э4 Э5 Э6	
4.4	Подготовить контрольную работу по предложенным темам (приложение 1) /Контр.раб./	6	0	ПК-3.1 ПК-2.4	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4Л3.1 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5 Э6	Защита контрольных работ
4.5	/Экзамен/	6	27	ПК-3.1 ПК-2.4	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4Л3.1 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5 Э6	Сдача экзамена
<b>5. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА</b>						
<b>5.1. Оценочные материалы для текущего контроля и промежуточной аттестации</b>						
Представлены отдельным документом						
<b>5.2. Оценочные материалы для диагностического тестирования</b>						
Представлены отдельным документом						
<b>6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)</b>						
<b>6.1. Рекомендуемая литература</b>						
<b>6.1.1. Основная литература</b>						
	Авторы, составители	Заглавие			Издательство, год	Колич-во

Л1.1	Лекарева Н. А.	Ландшафтная архитектура и дизайн. Единство и многообразие: Учебник для студентов архитектурных и дизайнерских специальностей	Самара: Самарский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2011,	1
Л1.2	Зайкова Е. Ю.	Ландшафтное проектирование (частное домовладение): Конспект рекомендаций для студентов специальности 250700 «Ландшафтная архитектура» и направления 070601 «Ландшафтный дизайн»	Москва: Российский университет дружбы народов, 2012,	1
Л1.3	Викторов В. П., Черняева Е. В.	Интродукция растений: Учебное пособие	Москва: Прометей, 2013,	1

#### 6.1.2. Дополнительная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Колич-во
Л2.1	Макаров П. Н., Макарова Т. А.	Формирование и содержание древесных насаждений в условиях города Сургута: учебное пособие	Сургут: Издательский центр СурГУ, 2014	42
Л2.2	Воронина О. Н.	Ландшафтная архитектура Нижегородских парков: Монография	Нижний Новгород: Нижегородский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2013,	1
	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Колич-во
Л2.3	Теодоронский В. С., Боговая И. О.	Ландшафтная архитектура: Учебное пособие	Москва: Издательство "ФОРУМ", 2016,	1
Л2.4	Храпач В.В.	Ландшафтный дизайн: учебное пособие	Ставрополь: Северо-Кавказский федеральный университет, 2014,	1

#### 6.1.3. Методические разработки

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Колич-во
Л3.1	Шепелев А. И., Шепелева Л. Ф., Паньков А. Н., Кукуричкин Г. М.	Общая экология: Методическое пособие по проведению полевой учебной практики	Сургут: Издательство СурГУ, 2004	15

#### 6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"

Э1	Единое окно доступа к образовательным ресурсам ( <a href="http://window.edu.ru">http://window.edu.ru</a> )			
Э2	Информационная система BIODAT ( <a href="http://www.biodat.ru/">http://www.biodat.ru/</a> )			
Э3	Библиотека диссертаций ( <a href="http://www.dslib.net">http://www.dslib.net</a> )			
Э4	Все о дизайне сада ( <a href="http://www.pro-landshaft.ru">http://www.pro-landshaft.ru</a> )			
Э5	Ландшафтный дизайн и архитектура сада ( <a href="http://www.gardener.ru">http://www.gardener.ru</a> )			
Э6	Научная библиотека «Сургутского государственного университета» ( <a href="http://www.lib.surgu.ru/">http://www.lib.surgu.ru/</a> )			

#### 6.3.1 Перечень программного обеспечения

6.3.1.1	учебное программное обеспечение Microsoft Office 2010, "MS-Excel"			
---------	---	--	--	--

#### 6.3.2 Перечень информационных справочных систем

6.3.2.1	<a href="http://www.garant.ru">http://www.garant.ru</a> Информационно-правовой портал Гарант.ру			
6.3.2.3	<a href="http://www.consultant.ru/">http://www.consultant.ru/</a> Справочно-правовая система Консультант Плюс			

### 7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

7.1	Материально-техническое обеспечение включает в себя: помещения для проведения лекционных занятий и лабораторных работ. Помещения укомплектованы необходимой учебной и лабораторной мебелью. Наличие компьютерного класса общего пользования с подключением к Интернету; компьютерный мультимедийный проектор для демонстрации лекций с презентации в ПО «MS PowerPoint».			
7.2	Для проведения практикума по интродукции и уходу за декоративными растениями имеется специализированный участок интродукции в границах ботанического сада.			
7.3	Читальные залы Научной библиотеки БУ ВО Ханты-Мансийского автономного округа - Югры «Сургутский государственный университет».			